

**W-496(S)/W-497(S)****B.A. (Third Year) (Supplementary) Examination, September-2020****INSTRUMENTAL MUSIC****Paper - I & II****तंत्र एवं सुषिर वाद्य***Time : Three Hours**Maximum Marks : 30+30=60 (For Regular Students)**Minimum Pass Marks : 33%**Maximum Marks : 40+40=80 (For Private Students)**Minimum Pass Marks : 33%***नोट :** सभी प्रश्न हल कीजिए।**Note :** Attempt **all** questions.**खण्ड-अ / Section-A**

- Q.1. राग शुद्धकल्याण एवं पूरियाधनाश्री की तुलना कीजिए। 10/13  
Compare Raga Suddhakalyan and Raga Puriya dhanashree.
- Q.2. राग शुद्धकल्याण में एक रजाखानी गत दो तानों सहित लिखिए। 10/13  
Write an Rajakhani Gata with two taans in Raga Suddha Kalyan.
- Q.3. भारतीय वाद्य वर्गीकरण को विस्तार से समझाइए। 10/14  
Explain Indian instrumental classification in detail.

**खण्ड-ब / Section-B**

- Q.4. अपने पाठ्यक्रम में से किसी एक राग का वर्णन कीजिये। 10/13  
Describe any one Raga from your syllabus.
- Q.5. अपने पाठ्यक्रम में से किसी एक राग की मसीतखानी गत बोल मात्रा सहित लिखिये। 10/13  
Write down any Maseetkhani Gat from your syllabus with Bol,Matra.
- Q.6. झूमरा ताल की थाह तथा दुगुन लिखिये। 10/14  
Write down Thah and Dugun of Dhamar Taal.

